**Bewertungsbogen: Vortrag**

|  |  |
| --- | --- |
| Name, Vorname: |       |
| Veranstaltung: |       |
| Thema Nr.: |       | Titel: |       |
|  | **Sehr gut** | **++** | **+** | **0** | **-** | **- -** | **Nicht ausreichend** |
| Inhalt | Sachlich richtig; klarer inhaltlicher Aufbau; Fragestellung/These deutlich formuliert; angemessene Gewichtung inhaltlicher Punkte  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | Zahlreiche sachliche Fehler; verwirrender Aufbau; keine Frage/These erkennbar; wichtige Punkte nicht ausreichend betrachtet |
| Struktur und Organisation | Klar strukturiert und zielgerichtet; erkennbarer roter Faden; Überleitungen zwischen Punkten gut; genau in der vorgegebenen Zeit | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | Nicht strukturiert; Publikum kann nicht folgen; kein roter Faden erkennbar; Teilpunkte stehen isoliert nebeneinander; Zeit deutlich verfehlt |
| Kreativität | Besondere Ideen; Inhalt wird originell präsentiert; pointiert; gewinnt die ungeteilte Aufmerksamkeit der Zuhörer | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | Phantasielose Präsentation; keine Originalität; einsilbig und langweilig; Zuhörer schweifen ab |
| Sprache | Sicher im Ausdruck; klare und präzise Formulierungen; verständlich im Satzbau; deutliche Betonung und Lautstärke; dynamisches Sprechtempo | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | Unverständlich, monoton, zu leise oder laut; zu schnell; „nuschelnd“; stockend; keine Betonung und Dynamik |
| Gestik, Haltung und Auftreten | Freier Vortrag; jederzeit Blickkontakt zu Zuhörern; dem Publikum zugewandt; offene und freundliche Haltung; Gesten begleiten Vortrag angemessen | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | Liest stur vom Blatt ab; kein Blickkontakt; abgewandt; verschlossen; steif; übertriebene Gestik; verkrampft |
| Visualisierung | Angemessener und ausgewogener Medieneinsatz; aussagekräftige Schaubilder und Tabellen; klare und richtige Bezeichnungen | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | Kein oder unangemessener Medieneinsatz; nicht leserlich; Schaubilder/Tabellen ohne Aussagewert; falsche oder fehlende Bezeichnung |
| Wirkung und Reaktion auf Publikum | Publikum wird eingebunden; Souveräne Reaktion auf alle Fragen; jede Frage wird angemessen beantwortet | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | Kein Bezug zum Publikum hergestellt; unangemessene Reaktion auf Fragen; teilweise nicht beantwortet |
| **Gesamturteil** | **Sehr guter Vortrag** | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | **Nicht ausreichender Vortrag** |

Lehrende/r:

Bewertung: