

Master Performative Künste in sozialen Feldern

Koordinator: Prof. Frank Matzke

Stand: 014.04.2021

HIS-Nr.	Unittitel	Dozent_in	HA LB	SWS	TT Sharing	Wochentag	Startzeit	Endzeit	Rhythmus wöchentliche g/WuqW	Geb / Raum	Bemerkung
1. Semester											
Einführungsveranstaltung: Dienstag, 20.04.2021 von 13:00 - 15:00 Uhr als Zoom-Konferenz											
Modul 1 Intermedialität											
M 1	Vertiefung in die Spezifika ästhetischer Medien und ihre intermedialen Bezüge	Raul Gschrey	HA	2		Dienstag	12:00	13:30	wöchentlich	Das Modul findet digital als Zoom-Konferenz statt; Texte werden über Moodle geteilt	Beginn 27.04. (Info-Veranstaltung)
Modul 2 Intermediales Projekt											
	Konzeptionierung und Durchführung einer intermedialen Gruppenarbeit	Prof. Snezana Golubovic	HA	1+1		Dienstag	14:15	15:45		Beginnt zunächst im Zoomformat	Beginn 27.04. (info-Veranstaltung)
M 2	Wochenend-Workshops: Künstlerische Techniken unter intermedialen Aspekten	Sandra Mann (Foto, Video)	LB			Sa, 08.05. So, 09.05.	10:00 10:00	18:00 18:00			Zoom-Veranstaltung
		Angie Hiesl+Roland Kaiser (Performance)	LB			Sa, 29.05. So, 30.05.	10:00 10:00	18:00 18:00			Zoom-Veranstaltung
		Tony Rizzi (Movement: Body, Space, Sound, Voice)	LB			Sa, 26.06. So, 27.06.	10:00 10:00	18:00 18:00			1. Tag Zoom-Veranstaltung, 2. Tag open air
Modul 3 Interdisziplinäre Theorien zu Kultur und Performanz, Diversität und Inklusion (Sharing mit Master Diversität und Inklusion)											
M 3	Theorien interdisziplinärer Kernbegriffe	Prof. Frank Matzke	HA	2	Sharing	Dienstag	16:00	19:15	4.05., 18.05., 01.	Das Modul findet digital als Zoom-Konferenz statt. Lehrmaterial wird über Moodle geteilt (später im Semester ggf. im	
Modul 4 Partizipative Zugänge zu Sozialräumen: Künstlerische und Ethnografische Methoden (Sharing mit Master Diversität und Inklusion)											
M 4	Ethnografische u. künstlerische Methoden des Zugangs zu Sozialräumen u. Alltagswelten	Raul Gschrey Jutta Stocksiefen	HA	2 2	Sharing	Mittwoch	8.30	11.45	wöchentlich	Findet online/auf Zoom statt & Moodle Kurse	Beginn 21.04. Blocktag: U!REKA Lab: Urban Commons 10.05. 15.00 - 18.00; UIR Commons Lecture Series: Montags, 15.00-17.00.; 26.04. & 17.05. & 31.05. & 28.06.; UIR
	Austauschforum für Studierende (1. + alle anderen Semester)	von Studierenden selbstorganisiert				Mi. 21.04.	12.00	13.30	1. Treffen	Andrea Gerhold, Monika Sokolowski, Anna Bolender u. a.	

Master Performative Künste in sozialen Feldern

Koordinator: Prof. Frank Matzke

Stand: 14.04.2021

HIS-Nr.	Unittitel	Dozent_in	HA LB	SWS	TT Sharing	Wochentag	Startzeit	Endzeit	Rhythmus wöchentliche qWuqW	Geb / Raum	Bemerkung
3. Semester											
Modul 9 - Künstlerische Forschung											
M 9	Künstlerische Forschung	Prof. Frank Matzke	HA	2		Dienstag	12:00	15:45	14tägig: 27.04., 11.05., 25.05., 08.06., 22.06.,		enz statt. Lehrmaterial wird über Moodle get
Modul 10 - Durchführung eines Kunstprojekts im sozialen Feld											
M 10	Durchführung eines Kunstprojekts im sozialen Feld	Prof. Snezana Golubovic, Prof. Bernhard Kayser, Prof. Frank Matzke, Prof. Ulrike Pfeifer, Prof. Lisa Wengler, Isabel Dorn, Raul Gschrey	HA	4		Di. 27.04.	10:15	11:45	1. Treffen		Das Modul findet als Zoom-Konferenz statt. (ggf. später im Theater / R 003) weitere Termine nach Vereinbarung oder/und individuell vereinbartes Einzelcoaching mit den Lehrenden
Modul 11 - Interdisziplinäres Praxisforum (Sharing mit Master Diversität und Inklusion)											
M 11	Interdisziplinäres Praxisforum	Prof. Lisa Wengler, Prof. Dr. Irini Siouti	HA	1 1	Sharing	Fr. 07.05. Sa. 08.05. So. 09.05.	10:15 10:15 10:15	17:30 19:15 15:45			Zoom-Veranstaltung (ein Internet-Link wird von den Lehrenden bekanntgegeben)
Modul 12 - Bildungs- und Sozialpolitik											
M 12	Bildungs- und Sozialpolitik	Prof. Dr. Bettina Bretländer, Prof. Dr. Stefan Timmermanns	HA	1 1		Dienstag	14:15	17:30	gW		Sie bekommen die Vorträge über eine vertonte PPP-Präsentation in Moodle und haben über ein Forum, das noch
	Austauschforum für Studierende (1. + alle anderen Semester)	von Studierenden selbstorganisiert				Dienstag	13:30		1. Treffen		Andrea Gerhold, Monika Sokolowski, Anna Bolender u. a. Beginn 28.04.
M 13	Künstlerische Forschungswerkstatt	Prof. Frank Matzke, Prof. Ulrike Pfeifer, Prof. Snezana Golubovic, Prof. Lisa Wengler, Isabel Dorn, Raul Gschrey	HA	2		nach Vorannmeldu ng s. Prüfungspla n					
M 14	MA-Thesis	Prof. Frank Matzke, Prof. Ulrike Pfeifer, Prof. Snezana Golubovic, Prof. Lisa Wengler, Isabel Dorn, Raul Gschrey	HA	2		nach Vorannmeldu ng s. Prüfungspla n					
	Blocktag: UIREKA Lab: Urban Commons UIR Commons School UIR Commons Lecure Series	Raul Gschrey Raul Gschrey Raul Gschrey				Montag	15:00	18:00		online Offenes Haus der Kulturen, Studierendenha online	Mo. 10.05. 06.-09.10.2021

26 April Substantial communities: Multigenerational co-housing as a commoning practice? Dr. David Scheller (Potsdam UAS)

17 May How can citizens organize themselves as a collective intelligence to master a common future in a sustainable way? Prof. Dr. phil., Dipl. theol. Gerd Döben-Henisch (Frankfurt UAS)

31 May How is urban commons related to food? Dr. Tarmo Pikner (University of Tallinn)

28 June Can arts and cinema support collective urban action?
Luís Miguel Fonseca (Politécnico de Lisboa)